

Программа мероприятий:

4 ноября

12:10 – 12:50

Петелька-крючок – 25 мин. (12+)

(Короткометражный игровой фильм до 30 минут)

Производство: Глеб Кучинский, Латвия, 2024

Сценарист, режиссер – Глеб Кучинский

Оператор - Мария Егорова

Звукорежиссеры - Никита Заец, Максим Малолеткин

Актеры - Марина Ворожищева, Илья Бледный, Ирина Кириллова, Ксения Золотухина, Вячеслав Бондарчук, Валерий Опёнкин

Согласитесь, неприятно, когда вас не замечают: толкают на улице, игнорируют в театре, смотрят сквозь. Как будто нарочно! А симпатичная девушка Елизавета живет так сколько себя помнит. Пока однажды у нее не появляется волшебный желтый плащ из необычного ателье. Теперь Лиза наконец-то видна для всех, но действительно ли это то, чего она хотела?

12:50 – 13:10

Юность – 11 мин. (6+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения», г. Санкт-Петербург, Россия, 2023

Сценарист, режиссер - Екатерина Кожушаная

Звукорежиссеры - Евгений Климин, Артем Фадеев

Макс живет в роскоши и скуке. Однажды он сбегает из ночного клуба и своих друзей в рабочие окраины. Там его встречает местная шпана, а спасает герой-одиночка Илюха. Макс и Илюха дружатся. Но Илюху хотят забрать в детдом, а Максу приходит в голову безумная идея поменяться ролями...

13:10 – 13:30

Последний киносеанс – 13 мин. (12+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: Киностудия "Башкортостан" имени Амира Абдразакова, г. Уфа, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Рим Шарафутдинов
Оператор - Владислав Зайнуллин
Звукорежиссер - Владислав Савватеев

Старик заходит в кинокомплекс на последний сеанс. Один за другим он заходит в разные залы. Но что-то его не устраивает...

13:30 – 13:40

Сиреневый час – 3 мин. (6+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: Юлия Лис, г. Санкт-Петербург, Россия,

Сценарист, режиссер - Юлия Лис

Актер - Екатерина Шевченко

Кошечка, пытаясь спастись от злого добермана, прячется за статуей грифона. Неожиданно для неё грифон оживает, чтобы защитить юную леди от пса и показать ей все красоты Санкт-Петербурга с высоты птичьего полёта

13:40 – 13:50

Пушкин и медведь – 5 мин. (6+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: Кинокомпания «ГАВР», г. Москва, Россия, 2024

Сценаристы - Екатерина Гаврюшкина, Таисия Харькина, Игорь Лебедев

Режиссер - Екатерина Гаврюшкина

Звукорежиссер - Александр Сагитов

Мультфильм рассказывает о приключениях Александра Сергеевича Пушкина, который в образе медведя участвует в масленичных гуляниях. Там он встречает настоящего медведя, страдающего от бессонницы. Пушкин предлагает ему присоединиться к гуляниям, не подозревая, что его новый друг станет популярнее. Поэта охватывает чувство зависти. Однако выясняется, что медведь настоящий, и ему угрожает опасность. Вместе с Евпраксией Пушкин спасает медведя от народного гнева и возвращает его в берлогу. Мультфильм учит доброте, дружбе и взаимовыручке.

13:50 – 14:00

Уроки плавания – 9 мин. (0+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: ООО «Светлые Истории», г. Екатеринбург, Россия
Сценарист, режиссёр - Анна Исакова
Звукорежиссер - Игорь Яковель

Это история взаимоотношений девочки-подростка и её мамы. Девочка сделала себе татуировку и очень боится, что мама узнает об этом. Мама – тренер своей дочери по плаванию. На тренировке между мамой и дочкой возникает конфликт, а маленькая татуировка-рыбка больше не желает неподвижно сидеть на руке девочки и спрыгивает в воду. Последовав за ней, девочка оказывается в мире своих детских воспоминаний.

14:10 – 15:45

Туман в руках – 81 мин. (12+)

Документальный фильм (90 мин.)

Производство: Александр Джорджевич, Босния и Герцеговина, 2024
Сценарист, режиссер - Милана Маяр
Операторы - Предраг Кременович, Славиша Бранкович, Гордана Бабиц, Синиша Нинкович
Звукорежиссер - Владимир Владетич
Актёры - Ненад Дамьянович, Милан Ракуль, Светозар Вучич, Зарие Дамьянович. Георгий Дамьянович

Туман в руках - портрет Джуро Дамьяновича, «последнего боэма Баня-Луки». Будучи диссидентом и патриотом, он сталкивался с преследованиями и запретами, но одновременно пользовался уважением и был удостоен самых престижных литературных наград. Фильм соткан из воспоминаний и фрагментов его литературного наследия. Его уход, как и судьба героя его рассказа «Йевташ, когда приходит зима», воспринимается как символический и словно заранее прописанный его собственными словами.

15:55 – 16:15

Эхо последних – 15 мин. (16+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Афиг Джавадзаде, Азербайджан, 2025
Сценарист, режиссер - Афиг Джавадзаде
Оператор - Антон Борода
Звукорежиссер - Александр Панченко
Актеры - Марат Омаров, Александр Баженов, Анастасия Воронина, Валерий Зиновьев

В 2034 году человечество погрязло в зависимости от экранов, а технологии стали заменять реальность. Максим — мужчина, потерявший связь с самим собой и окружающим миром, — оказывается втянутым в апокалиптическую серию событий. Загадочный Черный Круг появляется в городе, разрушая привычный порядок и парализуя людей. Максим отчаянно пытается спасти своего сына, которого манит таинственная сила Круга.

16:20 – 16:40

К знаниям путь тернист – 12 мин. (6+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: Асел Умаралиева, Кыргызстан

Оператор - Жакшылык Идрис уулу

Актер - Каныкей Ыдрысова

Каныкей Ыдрысова, живущая среди величественных гор, уже 35 лет ежедневно преодолевает 8 километров пешком между двумя сёлами. Несмотря на зимние метели и весенние дожди, она продолжает учить будущие поколения, неустанно трудясь. Сегодня, заслужив уважение и почёт, её мечта — наконец жить для себя.

16:50 – 17:15

Доброволец – 15 мин. /серия (6+)

Сериал

Производство: ООО «Кинокомпания «Лимо», г. Санкт-Петербург, 2024

Режиссер - Дмитрий Пасичнюк

Оператор - Роман Бойко

Актеры - Егор Бероев, Максим Филатов

Первые дни Великой Отечественной войны. Иван принимает решение стать добровольцем и вступить в ряды Красной Армии. Молодой человек идет в военкомат, чтобы попасть в армию, несмотря на освобождение от службы на заводе. Он останавливает отца, который пытается его отговорить, говоря: «Ты меня таким воспитал».

17:20 – 18:50

Нелюбимка – 87 мин. (16+)

Документальный фильм (90 мин.)

Производство: АО «Свердловская киностудия», г. Екатеринбург, Россия, 2024

Сценарист - Николай Тисенко, Станислав Сорокин

Режиссер - Станислав Сорокин

Операторы - Никита Калачев, Андрей Ветошкин

Звукорежиссер - NILETTO (композитор) Никита Калачев, Андрей Ветошкин

Актёры - Группа NILETTO

После успеха песни «Любимка» группа NILETTO обрела большую фанатскую аудиторию. Но так ли легко жить на «высоких оборотах» популярности? Музыканты едут на малую родину, в Екатеринбург и Свердловскую область, ищут новую мотивацию для творчества, общаются с родными, рассуждают о выгорании, дружбе и тяжести славы.

5 ноября

12:00 – 12:30

Беги, река! – 12 мин. (16+)

(Короткометражный игровой фильм до 30 минут)

Производство: Анастасия Остапенко, г. Владивосток, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Анастасия Остапенко

Оператор - Нурлан Тортбаев

Звукорежиссер - Илина Чекунова

Актёры - Мариэтта Волкова, Никита Ремизов

17-летняя Еся случайно встречает на улице отца, которого не видела 10 лет. После череды сомнений девушка решает первая проявить голос.

12:35 – 12:50

Муравей и стрекоза – 6 мин. (6+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный

кинематографии имени С.А. Герасимова» (ВГИК), г. Москва, Россия, 2024

Режиссер, монтажер - Артемий Зайцев

Композитор - Павел Стефаненко

Анимационный фильм по мотивам известной басни об альтернативной истории Стрекозы и Муравья. В произведении И.А. Крылова муравей показан жестоким и мстительным. Но разве муравьи такие? В фильме

показан влюбленный муравей и сама история о том, что было бы, если бы Стрекоза не постучалась зимой к нему в дом...

12:50 – 13:05

Сила рыб – 6 мин. (6+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: ООО «Лайт Студио», Россия, 2024

Сценарист - Настя Кропалёва

Режиссер - Варя Волкова

Актер - Полина Меркурьева Аля Кхан

Внучка помогает бабушке ненадолго забыть о своей болезни и провести последние дни в любви и новом хобби, которое ее радует и делает счастливой.

13:10 – 14:20

Путь, полный звезд – 60 мин. (16+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: Доктор Афсане Хейдари Ахмад Сейед Кашмири, Иран, 2025

Сценарист, режиссер - Ахмад Сейед Кашмири

Режиссеры - Ахмад Сейед Кашмири, Мохсен Саха

Звукорежиссер - Хабиб Мохаммади

Актеры - Ялда Гахремани, Фатемех Абдоллахи, Ширин Агайе, Колсум Суремири

Этот фильм — взгляд на жизнь девушек-бегуний с нарушением зрения. Благодаря усилиям и тяжелой работе, несмотря на многочисленные ограничения, которые общество и семья накладывают на них из-за того, что они девушки и что они слепы, они с любовью и мужеством преодолевают множество невидимых и негласных границ своих ограничений, достают звезды из пруда ночей и становятся носителями света.

14:25 – 14:45

Blue – 12 мин. (6+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: PHILOMIN RAJ, Индия, 2024

Сценарист, режиссер - Правин Кумар Нагендран

Оператор - Марун

Звукорежиссер - Харихара Судхан

Актёры - Хеманатан, ПаланиМуруган

Мальчик уговаривает рыбака взять его в море. Там он раскрывает свой настоящий замысел, вызывая гнев рыбака. Фильм оставляет нас в размышлениях — удалось ли мальчику осуществить свой план.

14:50 – 15:20

Хрупкость – 20 мин. (16+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Мария Гусика, г. Москва, Россия, 2024

Сценарист, режиссер - Мария Гусика

Оператор - Зарина Салимова

Звукорежиссер - Юлия Коновалова

Актёры - Ульяна Иванова, Елена Поляковская, Татьяна Аликина, Екатерина Лазутина

Мать замечает, что её дочь сильно похудела перед егэ и что-то скрывает от неё. Теперь женщине нужно сберечь здоровье дочери, но та против, чтобы мама влезала в её жизнь.

15:20 – 15:50

Дом тигра – 26 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: ИП Силка Александр Владимирович, Фонд поддержки регионального кинематографа, Россия, 2024

Сценарист, режиссер - Алексей Кобылков

Оператор - Марина Левашова

Звукорежиссер - Евгения Сергеева, Георгий Ермоленко

О работе единственного в России хосписа для больших диких кошек. История бывших сотрудников цирка Дмитрия и Яны Ким, которые решили полностью изменить свою жизнь — сначала продали квартиру и машину ради спасения хищников, а после уехали со своей малой родины в Ленинградскую область, чтобы быть ближе к мегаполису и иметь возможность срочно оказывать хищникам ветеринарную помощь. Эта история не о тиграх, а о людях, попытка понять, что ими движет, и как получилось, что тигры и львы стали для них семьей.

16:00 – 17:00

Презентация проекта Мировой вояж – 10 лет в эфире. Как российская киностудия организует работу на разных континентах

17:40 – 18:00

Жизнь котенка с трахеостомой – 5 мин. (6+)

Анимационный фильм (до 30 мин.)

Производство: MultiQi, г. Санкт-Петербург, Россия, 2024

Сценарист - Екатерина Кожушаная

Режиссер - Мария Савельева

Звукорежиссер - Алексей Квитко

Актеры - Олег Седунков, Виктор Плакущенко, Виктория Устинова, Анна-Мария Тарасенко, Александра Степпун, Мария Тиран

Котёнок Даша переносит операцию по установке трахеостомы. Задача снять страх у детей, которым предстоит эта операция.

18:00 – 18:55

Челюскин. Первые – 50 мин. /серия (18+)

Сериал

Производство: Art Pictures Vision по заказу «НМГ Студии» и при поддержке Института развития интернета, г. Москва, 2024

Сценарист – Максим Бударин

Режиссёр – Степан Коршунов

Операторы - Владимир Башта, Александр Симонов

Композитор - Константин Познеков

Февраль 1934 года. Прохождение Северного морского пути за одну навигацию было амбициозной целью и имело огромное значение для СССР. Многие считали эту затею бесперспективным и рискованным предприятием. Молодые и дерзкие полярники во главе с Отто Шмидтом искренне верили в то, что на пароходе «Челюскин» им удастся выполнить поставленную задачу. Но великие идеи обернулись великой трагедией — судно было зажато льдами и пошло ко дну. Теперь в суровых арктических условиях «челюскинцам» приходится каждую минуту бороться за жизнь.

6 ноября

12:00 – 12:30

Пока бьётся сердце – 26 мин. (12+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Татьяна Грицова, г. Чита, Россия, 2023

Сценарист, режиссер - Татьяна Грицова

Оператор - Алексей Зубакин

Звукорежиссер - Валентин Никитин

Девочка Юля, 11 лет, мечтает стать балериной, убеждает маму поехать на танцевальный конкурс в Москву, но эйфория победы в первом туре сменяется огорчением, потому что мама из-за своей болезни попадает в реанимацию. Анастасия, мама Юли, просит о помощи Анну, администратора конкурса. Анна забирает Юлю к себе домой, и Юля продолжает участвовать в конкурсе, проходит второй тур. Но когда Анастасию экстренно увозят на операцию, Юля побеждает свои амбиции и остаётся с мамой, жертвуя победой в конкурсе. Любовь к матери побеждает амбиции дочери, а Юля, научившись жертвовать, переосмысливает ценности в жизни, обогащается духовно и в будущем её мечта сбывается.

12:40 – 13:20

Люби меня! – 26 мин. (18+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Yoshlikstudia, Узбекистан, 2024

Сценарист, режиссер – Элдор Кудратиллаев

Оператор - Жасур Юсупов

Звукорежиссер - Фирдавс Ахматов

Актёры - Умиджон Эшмаматов, Рухшона Фармонкулова, Хуршида Арабшоева

Фильм про реальность и подсознание. История про мальчика, который путает любовь со страстью. Но понимает что такое настоящая любовь!

13:30 – 14:10

Трезорка – 30 мин. (12+)

(Короткометражный игровой фильм до 30 минут)

Производство: ООО "Продюсерский центр «Ленфильм», г. Санкт-Петербург, Россия, 2024

Сценарист - Роман Лантух

Режиссер - Илья Северов
Оператор - Айрат Ямилов
Звукорежиссер - Никита Ершов
Актёры - Яромир Зайцев, Данила Якушев, Евгений Чмеренко, Наталья Крутик, Алексей Булатов

Маленький Даня в блокадном Ленинграде случайно находит собаку. Теперь вся его семья стоит перед выбором между дружбой с питомцем и выживанием.

14:20 – 15:00

Немой – 29 мин. (16+)

(Короткометражный игровой фильм до 30 минут)

Производство: Высшие режиссерские курсы ВГИК, г. Москва, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Арсен Аристакесян

Оператор - Никита Перков

Звукорежиссер - Владислав Селезнев

Актеры - Максим Беляев, Полина Ватага, Артём Анашкин, Павел Галич, Юлия Пестова, Василий Чернигов, Кристина Петрова, Александр Сидоров

Молодой талантливый боксёр по прозвищу «Немой» мечтает о профессиональной карьере. Готовясь к главному турниру в своей жизни, он случайно встречает в автобусе необычную девушку. Теперь, чтобы снова встретить её, ему необходимо победить... самого себя.

15:10 – 17:10

Творческая встреча с режиссером, директором студии «Татармультфильм» Сергеем Киатровым (г. Казань)

Показ мультфильма «Альмандар» – 68 мин. (6+)

17:20 – 18:30

Остров Нивхов – 52 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: ООО «Этнографическое Бюро Студия», г. Санкт-Петербург, Россия, 2024

Сценарист, режиссер – Иван Головнев

Операторы – Иван Головнев, Федор Мыгун

Документальная сказка о нивхах – коренных жителях острова Сахалин.

18:35 – 18:50

Первый урок – 8 мин. (12+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Максим Бобков, г. Москва, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Максим Бобков

Операторы - Михаил Агафонов, Алексей Муратов

Звукорежиссер - Михаил Анисимов

Актёр - Ефим Симаков

Похоронив своего любимого кота, первоклассник Ефим решает отомстить за его смерть овчарке по имени Дарвин, но на пути мстителя встаёт обезоруживающая сила.

7 ноября

12:00 – 13:10

Сила слабых - 53 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: «КИНОСТУДИЯ «РОЗА», г. Москва, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Галина Евтушенко, Александр Никитин

Оператор - Юлий Дмитриев

Звукорежиссер - Наталия Терехова

Актёры - Галина Евтушенко, Анатолий Немов

Наш фильм о молодых девушках. Более 80 лет назад, когда началась Великая Отечественная война, они пошли добровольцами на фронт. Благодаря им, расплатившимися за победу в битве за Москву своими жизнями, враг был остановлен. В фильме есть неизвестная до наших дней военная кинохроника и недавно найденные сенсационные фото девушек-героинь.

13:20 – 14:50

Саванна и гора – 77 мин. (12+)

Полнометражный игровой фильм

Производство: ВАМ ВАМ CINEMA, Португалия, 2024

Сценарист, режиссер - Паулу Карнейру

Оператор - Дуарте Домингуш

Звукорежиссер - Рикардо Леал Даниэль Яфалиан

Актеры - Аида Фернандес, Мария Лурейро, Элизабете Пирес, Даниэль

Лурейро, Карлос Либо

Сообщество Коваш-ду-Баррозу на севере Португалии обнаруживает, что британская компания Savannah Resources планирует построить крупнейший в Европе открытый литиевый рудник всего в нескольких метрах от их домов. Столкнувшись с этой неминуемой угрозой, жители решают объединиться и изгнать компанию со своих земель.

14:50 – 15:05

Привет – 7 мин. (12+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Арсен Аракелян, Армения, 2025

Сценарист - Армен Чкнаворян

Режиссер - Арсен Аракелян

Оператор - Оганес Геворгян

Звукорежиссер - Тигран Багинян

Актёры - Ануш Аракелян, Армен Саргсян

Короткометражный фильм-притча о том, как память преобразует реальность. Прошло много лет, но Он и Она продолжают видеть друг друга такими, какими были в юности — через призму любви, воспоминаний и прошлого. Эта история показывает, как сила памяти способна удерживать самое главное — не внешность, а чувство, которое пережило время.

15:10 – 15:20

Одуванчик – 8 мин. (0+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Компания по дистрибуции «Синерама», Иран, 2025

Сценарист - Маджид Эсмаили

Режиссер - Амир Салимхани

Оператор - Армин Моради

Звукорежиссер - Амин Шарифи

Актеры - Саиде Мортазави, Айлин Джахед

В начале войны мать пытается сбежать с дочерью из их дома, подвергающегося воздушной бомбардировке. Мать собирает самые важные вещи, а дочь берёт только своих кукол и любимое растение, чему мать противится. Дочери приходится оставить растение, поэтому она поливает его последней бутылкой воды и прячет в укрытии под столом перед уходом.

После того как дом разрушается, единственное, что выживает, — это растение.

15:20 – 17:00

Творческая встреча с режиссёром, членом жюри фестиваля Гунилой Брески (Швеция)

Презентация фильма Мы все еще здесь – 78 мин. (16+)

17:10 – 17:30

Мастер плавной линии – 12 мин. (0+)

Производство: SKTS Media, Россия, 2024

Режиссер: Кирилл Яров

«Хождение к Двум Морям» – захватывающий и динамичный фильм в стиле road movie об одном из самых красивых регионов Севера России. Три природные зоны от тайги до тундры, которые проедут наши герои, интересные встречи и необычные приключения не оставят равнодушным зрителя, которому интересно увидеть Север с неожиданной стороны.

17:40 – 18:50

Творческая встреча с режиссёром-документалистом, членом жюри фестиваля Галиной Адамович (Беларусь)

Показ фильма «Праздник, который всегда...» - 39 мин. (0+)

8 ноября

12:00 – 12:30

Атасикун. Все вместе – 15 мин. (6+)

Документальный фильм (до 60 мин.)

Производство: Автономная некоммерческая организация «ТВ-Новости», г. Москва, Россия, 2022

Сценарист, режиссер - Ирина Калюжная

Операторы - Лаура Ахалая, Мария Морозова, Людмила Басова, Александр Крымов

Звукорежиссер - Денис Занозин

Актёры - Ирина Суворова, Екатерина Ионова, Егор Верещагин

Фильм о попытках сохранения исчезающего языка и танцевально-песенной

культуры
науканских эскимосов.

12:40 – 13:40

Раскадровка искусство визуального повествования
(Мастер-класс)

Спикер – Максим Поляков

13:40 - 14:00

Гости – 15 мин. (18+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Skimenvideo, г. Москва, Россия, 2025

Сценарист - Сергей Менжерицкий

Режиссер – Максим Поляков

Оператор – Сергей Алексеев

Звукорежиссер – Артем Красковский

Актеры - Александр Трубин, Игорь Мещерин, Александр Недорезов, Никита Библия, Олег Ходжиназаров

Авдеевка, февраль 2024 года. Траншеи противоборствующих сторон находятся на расстоянии броска гранаты. Наша штурмовая группа, атакованная украинским дроном, оказывается в блиндаже ВСУ. Вскоре в нём появляются гости - два обычных бойца, а вслед за ними - матёрый офицер-азовец, воюющий на Донбассе с 2014 года...

14:00 – 15:20

Нерассказанная Россия – 57 мин. (0+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: Михаил Шаповалов, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Михаил Шаповалов

Оператор - Франк Тадеуш

Звукорежиссер - Георгий Ермоленко

В фильме показаны ключевые места жизни русской эмиграции в Венесуэле во второй половине XX века: район Альтависта в Каракасе, Покровская и Успенская церкви; лагерь для беженцев Эль-Тромпийо (архивные съемки); район Сарийя Каракаса, где располагались бараки для эмигрантов и первый Русский дом; церковь Курской-Коренной иконы Божией Матери в городе Валенсия; русский участок на Южном кладбище в Каракасе.

15:00 – 17:00 (Конференц-зал)

Пётр Козлов. Путь к сердцу Азии – 61 мин. (12+)

Производство: ООО «АгитЭк Студио», г. Ленинградская область, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Николай Макаров

Операторы - Сергей Циханович. Всеволод Киселёв. Сергей Колотыгин. Анна Пыльнева. Юрий Сорокин. Вадим Высотин

Актёр - Виталий Макаров

Этот трэвел-фильм-блокбастер в формате "доку-фикшен" предназначен для молодёжи и представляет собой "путешествие" молодого учёного-исследователя (актёр) в биографию "великой забытой ныне личности" Петра Козлова, ученика Пржевальского. Имя пассионария Козлова, его мировые открытия начала 20-го века знает весь мир. НО к сожалению, сейчас оно почти забыто. Фильм "переоткрывает" личность Козлова и стимулирует молодое поколение к новым открытиям.

15:30 – 16:00

Экологическое кинопроизводство в Арктике

Семинар-практикум по использованию калькулятора углеродного следа для киногорупп «Кладония»

Спикеры Светлана Солдатова, Анна Зайцева

Мастер-класс по документальному кино «Неигровое кино, как это делается. 40-летний опыт кинорежиссёра». Спикер – Николай Макаров.

16:00 – 17:00 – (Конференц-зал)

Неигровое кино, как это делается. 40-летний опыт кинорежиссёра

Спикер – Николай Макаров

Николай Макаров - режиссер кино и телевидения, сценарист, продюсер.

Неоднократный участник и призёр Международного кинофестиваля

«Северный характер». В честь своего 70-летия Николай приглашает за

кулисы своего творчества. Его мастер-класс - это уникальная возможность

проникнуть в режиссерский метод мастера с 40-летним опытом, где он

раскроет секреты своего творчества, от замысла до воплощения на экране.

16:10 – 17:00

Мы спасали самолет – 37 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: ООО «ЭМДЖИДИ ПРОДАКШН», г. Москва, Россия, 2025

Режиссер - Александр Шмаков

Оператор - Дарья Васильева

Монтажер - Евгений Михеев

Друзья-пилоты едут в уникальную экспедицию, чтоб спасти утонувший в карельском озере самолёт.

17:05 – 18:00

ГДР – 54 мин. / серия (12+)

Сериал

Производство: АО «Всемирные Русские Студии», г. Москва, Россия, 2024

Сценаристы — Василий Павлов, Юрий Сапронов

Режиссер — Сергей Попов

Оператор - Гайк Киракосян

Звукорежиссер - Ростислав Коренблит

Актёры - Александр Горбатов (II), Дарья Урсуляк, Линда Лапиныш, Виталий Коваленко, Мадлен Джабраилова, Сергей Жарков, Александр Голубев, Евгений Харитонов, Александр Обласов, Геннадий Блинов, Кирилл Зайцев, Юлия Марченко, Евгений Коряковский, Евгений Санников, Арсений Кудряшов, Елизавета Базыкина

СССР, осень 1989 года. Огромная империя трещит по швам, вот-вот этот ледник прорвет плотину из дипломатии и военных союзов и устремится вниз, сметая все на своем пути. Главный герой — капитан Нечаев, вынужденный вернуться в строй после провальной спецоперации. В Москве коллега просит Нечаева проследить за артистами берлинского мюзик-холла, способными передать зашифрованную информацию американскому журналисту. Это несложное задание дает толчок большой истории, которая начнется в Берлине, ГДР, где схлестнутся разведки всего мира.

17:30 – 18:50 (Конференц-зал)

Бимбат. Жизнь над Землёй – 65 мин. (16+)

Производство: ООО Нижнетагильская телекомпания «Телекон», г. Нижний Тагил, Россия, 2025

Сценарист - Мария Глазова, Дарья Смолкина

Режиссер - Александр Мартиросов

Оператор - Анатолий Тютин

Звукорежиссер - Алексей Салангин

Актёры - Данил Зинеев, Игорь Тарадайкин, Наталья Казначеева, Илья Головин

18 марта 2025 года в баре уральского города посетители оказываются на стендап-лекции. Лектор переносит их на 60 лет назад, в день, когда один советский человек впервые вышел в открытый космос, а другой впервые поднял в небо советский дирижабль на гелии. Про первого знает весь мир. Про второго — почти никто. История взлета и падения изобретателя, чей пример вдохновлял энтузиастов воздухоплавания всего СССР, впервые рассказана в этом документально-игровом фильме.

18:10 – 19:10

Отлив - 61 мин. (18+)

Документальный фильм (90 мин.)

Производство: Онлайн-кинотеатр Premier, Россия, 2024

Сценаристы - Игорь Вирабов, Иван Оганесов

Режиссер - Игорь Вирабов

Оператор - Евгений Дистерло

Звукорежиссер - Антон Булле

Актёры - Ранжит Салани, Шьям Мару

Два друга застряли в соляной пустыне Качский Ранн, разделяющий Индию и Пакистан. Это место заточило "агариев", добытчиков соли, в бесконечный цикл: 8 месяцев до прихода муссона, они трудятся, сбивая ноги в мозоли, чтобы оплатить аренду земли. Но с каждым приходом муссона всё повторяется: вода затопляет территорию, оставляя местных жителей без денег и работы. Шьям уверен — им нужно уезжать. Он готов помочь Ранжиту и взять его с собой в путешествие за новой жизнью. Но, покинув деревню, они понимают: будет нелегко. Взгляды друзей на жизнь сильно расходятся, что приводит к недоверию, усталости и даже предательству.

19:20 – 19:50

Не в своей тарелке – 23 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: ООО «Кинокомпания Абрадокс», г. Новосибирск, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Маргарита Волкова

Оператор - Евгений Медведев, Владимир Ботуров, Андрей Антонов
Звукорежиссер - Сергей Эксюзьян
Актёр - Артем Сергеев

Темыч, 12 летний подросток из Новосибирска, во время летних каникул решил
отправиться в путешествие в сибирскую тайгу..

20:00 – 20:30

Дуры – 23 мин. (12+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: Санкт-Петербургский государственный институт кино и
телевидения, г. Санкт-Петербург, Россия, 2025

Сценарист - Маргарита Голухина

Режиссер - Елизавета Согрина

Оператор - Ирина Казак

Звукорежиссер - Ирада Таплы

Актёры - Ольга Драгунова, Валентина Нейморовец, Екатерина Паклина

Лида ухаживает за больной матерью и воспитывает маленькую внучку
Алису. Желая освободиться хотя бы от части ответственности, героиня
решает сдать девочку в детский дом. Перед Лидой встает тяжелый выбор:
собственный покой или счастливая жизнь Алисы среди родных?

20:35 – 21:20

Спасти сокола. Птицы Арктики – 39 мин. (0+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: телекомпания «ГОЛД МЕДИУМ», г. Москва, Россия, 2025

Сценарист, режиссер – Евгений Безбородов

Операторы - Алексей Посысаев, Александр Костенко, Александр Лихачёв,
Андрей

Парфёнов

Звукорежиссер - Андрей Жучков

Герои фильма - Александр Костенко, Андрей Парфёнов, Алиса Яшурина,
Карина

Магомедов

Сапсаны и кречеты - особенные птицы. Соколиная охота - популярное
развлечение для богатых людей, особенно на Ближнем Востоке. Нелегальный

отлов - одна из причин сокращения популяции этих птиц. И сапсаны и кречеты занесены в Красную книгу России. Но не везде на птиц смотрят как на товар. Где-то им и помогают. Александр Костенко и его коллеги по проекту "Птицы Арктики" уже много лет выезжают на закрытые для посторонних территории Тазовского полуострова на Ямале. Проводят наблюдения за птицами, кольцуют птенцов, устанавливают искусственные гнезда...

21:20 – 22:00

Монтана – 31 мин. (18+)

Короткометражный игровой фильм

Производство: YATSEVICH PRODUCTION, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Андрей Яцевич

Оператор - Антон Смирнов

Звукорежиссер - Александр Свиридов

Актеры - Ян Буй, Егор Катушенко, Алексей Дульский, Мария Минаева

«Все случайности не случайны. Выбираем — черное или белое?» Король мототрюков и кумир байкеров в результате трагической случайности теряет свою возлюбленную. После клинической смерти он стал глухонемым. Боль утраты, чувство вины и панические атаки «съедают» и добивают его морально и физически. Он превратился в уличного клоуна-инвалида. И только невероятное «случайное» драматическое событие и байкерское братство возвращают его к собственному Я, к делу всей жизни, свету, дружбе и любви.

9 ноября

12:00 – 13:40 (Конференц-зал)

Витим-навигатор - 102 мин. (18+)

Документальный фильм (90 мин.)

Производство: ООО "Студия "Автор", г. Москва, 2024

Сценарист, режиссер, оператор – Александр Куприн

Звукорежиссер - Дмитрий Вермишев

"Витим-Навигатор" — это классическое роуд-муви, но при этом фильм все же не столько о путешествии и путешественниках, сколько о самих людях, которые живут на берегу реки Витим, по которой идет экспедиция - летом на лодках, а зимой по льду на вездеходах. С одной стороны, это огромное

количество характеров, житейских и человеческих историй; с другой стороны, это метафора жизни человека, которая сама является большим путешествием от рождения к старости.

13:45 – 14:50 (Конференц-зал)

Тайметов. Вестник победы – 21 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: АО «UzbekistanAirports», Узбекистан, 2025

Сценарист - Муяссар Максудова

Режиссер - Эльдар Юлдашев

Оператор - Рустамхужа Султонхужаев

Звукорежиссер - Игорь Пинхасов

Актер - Рустам Сагдуллаев

Единственная картина в Узбекистане, созданная в честь 80-летия Великой Победы. Фильм повествует о первом в истории республики военном и гражданском лётчике, испытателе и основателе узбекской авиашколы. Первому директору Ташкентского аэропорта, герою Великой Отечественной войны Абдусамату Тайметову доверили проведение важной секретной операции в последний день войны. Именно он доставил из Берлина в Москву Акт о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил, Знамя Победы и штандарты поверженного Третьего рейха, которые потом бросили к подножью Мавзолея.

14:55 – 15:40 (Конференц-зал)

Дело № - 34 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: Студия Волшебная гора, г. Москва, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Дарья Хренова

Операторы - Сергей Пашков, Владимир Егоров, Андрей Ветошкин, при участии Дарьи Хреновой, Яны Калединой, Александра Коновалова

Воздушные съемки - Александр Коновалов

Звукорежиссер – Виктор Брус

Каждый в жизни проходит тест на личность, «тварь ли я дрожащая» или «право имею»?

Дело со старушкой выпадает и мурманской судье Юлии Андреевне Гринь. Пенсионерка может оказаться на улице после обработки телефонными мошенниками. Из-за взятых под их давлением кредитов ее квартира уже

выставлена на продажу. Юлии предстоит решить – вынести стандартное решение или же на свой страх и риск защищать пострадавшую. Если защита завершится в пользу пострадавшей, то это случится впервые в истории практики российского арбитражного суда.

15:45 – 17:00 (Конференц-зал)

Снежные псы – 72 мин. (12+)

Документальный фильм (90 мин.)

Производство: ООО «ХЕЛИПРО» по заказу ООО «Ай Ди Продакшн», г. Москва, Россия, 2025

Сценарист - Юлия Шувчинская

Режиссер - Михаил Мороз

Оператор - Михаил Мороз, Андрей Захаренко

«Снежные псы» - старейший питомник северных ездовых собак Камчатки. Это детище семьи знаменитых камчатских каюров - Андрея и Анастасии Семашкиных и их девяти детей.

17:05 – 18:10 (Конференц-зал)

Иваново дело – 62 мин. (18+)

Документальный фильм (90 мин.)

Производство: ООО «Точка зрения», г. Москва, Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Иван Твердовский

Операторы - Константин Мироманов, Иван Алферов, Евгений Кокусев

Звукорежиссер - Александр Трухан

Научно-популярный фильм «Иваново дело» рассказывает историю создания первого в мире приматологического центра в Абхазии. Также фильм повествует о причинах создания этого питомника. О том, что, начиная с работ академика Мечникова, учёные-медики всего мира пришли к мнению, что медицина, как наука, развиваться дальше без использования обезьян в качестве модели человека не может. И о том, от скольких болезней избавилось человечество благодаря обезьянам.

18:15 – 18:35 (Конференц-зал)

Робинзоны острова орланов – 17 мин. (12+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: АНО «Туристско-экспедиционная фирма «Мир приключений», Студия экспедиционного видео «СЭВЭН», г. Хабаровск,

Россия, 2025

Сценарист, режиссер, звукорежиссёр - Владимир Чебанов

Операторы - Татьяна Гетманова, Владимир Чебанов

Актёры - Татьяна Гетманова, Владимир Чебанов

Документальный рассказ об автономной экспедиции на острове Талан. Перед съемочной группой студии стояла задача запечатлеть редчайшие кадры - появление птенцов белоплечего орлана. Уникальность состояла в том, что на скальных гнездах еще никто не снимал подобных кадров. История жизни и работы участников экспедиции в рассказе от первого лица.

18:40 – 19:10 (Конференц-зал)

Харама – 25 мин. (16+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: ИП Давыдов Дмитрий Леонидович, Фонд поддержки
регионального кинематографа, Россия, 2024

Сценарист, режиссер - Дмитрий Давыдов

Оператор - Евгений Николаев

Звукорежиссер - Сергей Ярмонов

Фильм-портрет священного для Якутии места — ХарамаХайата — и живущих там людей, которые пытаются сохранить наследие предков, через легенды и устное народное творчество привить любовь и трепетное отношение к уникальной якутской культуре. Но удастся ли им сохранить свою священную гору и свою историю?

16:00 – 17:20 (Подиум-холл)

Чуть дальше за горизонт – 71 мин. (12+)

Документальный фильм (90 мин.)

Производство: СООФ «Поволжский историко-культурный фонд», г. Самара,
Россия, 2025

Сценарист, режиссер - Елена Орлова

Оператор - Игорь Головлев

Актёры - Душарин Иван, Мариев Андрей, Волков Андрей

Документальный фильм рассказывает об уникальных восхождениях и личной истории становления Ивана Душарина как альпиниста и человека, о тонких гранях человеческих испытаний в условиях риска, о дружбе и о любви. В

фильме приняли участие друзья, коллеги - альпинисты и члены семьи, используются кадры из личного архива Ивана Душарина.

17:25 – 17:50 (Подиум-холл)

Нани — дети земли – 20 мин. (6+)

Документальный фильм (60 мин.)

Производство: ИП Мартынюк Роман Александрович, Фонд поддержки
регионального кинематографа, Россия, 2024

Сценарист, режиссер - Дмитрий Качурин

Оператор - Роман Мартынюк

Звукорежиссер - Сергей Верховцев

Фильм повествует о быте и культуре коренного народа Дальнего Востока - нанайцев. Их традиции, основанные на рыболовстве и охоте, передаются из поколения в поколение. Однако связь времен и культурная преемственность оказались под угрозой - молодежь покидает родные места. Фильм рассказывает о быте нанайцев через наблюдение за их повседневной жизнью. Особое внимание уделено связи нанайцев с рекой Амур, их рыболовству и охоте. Показаны национальные костюмы, танцы, вера в шаманизм. Фильм призывает ценить культурное наследие и укреплять связь поколений.

17:55 – 19:40 (Подиум-холл)

Заповедные люди – 96 мин. (12+)

Производство: ООО «Импактфильм», Россия, 2024

Сценарист - Светлана Горло

Режиссеры - Ольга Арлаускас, Светлана Горло

Оператор - Антон Бурмага

Звукорежиссер - Алексей Чинцов

О любви к природе говорить легко, но лишь немногие готовы уехать в «медвежий угол», чтобы спасти редкие растения и животных. Это люди, которые посвятили себя любимому делу. У них разный возраст, место жительства и судьба, но каждый из них однажды понял, что охрана окружающей среды — его призвание. Фильм «Заповедные люди» — возможность побывать в красивейших местах нашей страны и познакомиться с истинными хранителями природы.

Организаторы фестиваля:

«Продюсерский Центр «Северный Характер»; Кинокомпания «Арт Медиа Сервис».

Поддержка фестиваля:

Министерство культуры Российской Федерации; Фонд президентских грантов;

Правительство Мурманской области.

Партнёры Фестиваля:

Центр развития кинопроизводства Мурманской области;

Мурманское областное отделение Союза кинематографистов России;

Мурманское отделение Союза журналистов России;

Мурманский областной краеведческий музей;

Мурманский областной художественный музей;

Военно-морской музей Северного флота;

Мурманский арктический университет;

Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека;

Центральная городская библиотека города Мурманска;

Мурманская областная детско-юношеская библиотека имени В. П. Махасовой;

Центр современного искусства «Сопки 21А»;

Конгресс-отель «Меридиан»;

Северная торгово-промышленная палата

Cosmos Murmansk Hotel

4-9 ноября

Центр современного искусства «Сопки 21А», зрительный зал

Мурманская областная научная библиотека, конференц-зал, 3 этаж

Мурманская областная научная библиотека, Подиум-холл, 4 этаж

0+